

Persönliche Daten

Jahrgang: 1991 (Spielalter: 17-23)
Geburtsort: Königs Wusterhausen
Nationalität: Deutsch
Größe: 173 cm
Haarfarbe: blond
Augenfarbe: graublau
Statur: schlank
Ethnische Herkunft: mitteleuropäisch
Besondere Merkmale: Brille, Bart (beides bei Bedarf)
Steuerlicher Wohnsitz: Berlin
Wohnmöglichkeiten: Hamburg, München, Stuttgart
Homepage: www.herrvolkmar.de



Besondere Fähigkeiten

Sprachkenntnisse: Englisch (fließend)
Dialekte: Berlinerisch (Heimatsdialekt), Sächsisch
Sportarten: Volleyball, Inlineskaten, Tischtennis
Tanzkenntnisse: Jazz Dance, Ballett
Instrumente: Waldhorn (geübt), Trompete (GK)
Gesangkenntnisse: Musical (geübt), Chor & Chanson (GK)
Stimmlage: hoher Bariton
Führerschein: PKW (B)
Weitere Fähigkeiten: Clownerie, Pantomime, Synchronisation, Autor, Moderation, Pädagogik
Anspielpartner: ja

Auszeichnungen & Preise

2014

Bester Nachwuchsschauspieler | Schauspielbühnen Stuttgart | Der Putzteufel & Frühlings Erwachen
Lenzing Award in Gold | 42nd Festival of Nations | It's consuming me (Kurzfilm)

Ausbildung

2017

Deutschland schreibt seinen Kindern einen Film | Online-Drehbuch-Seminar | Wolf Otto Pfeiffer

2016

Studium: Kindheitspädagogik | Ev. Hochschule Berlin

2015

Coaching: Andersson-System | Theresa Sophie Albert | Tankstelle, Berlin

Vertreten durch

Agentur Starke
Raabestr. 30
12305 Berlin

Tel: + 49 (0) 30 743 021 18
Fax: + 49 (0) 30 705 502 84
Mobil: + 49 (0) 172 315 55 18
renate@agenturstarke.de
www.agenturstarke.de

2012-2014

Gesangsunterricht | N. Seelig, Berlin

Tanzunterricht | Street Dance, Jazz Dance, Ballett | Art Changé Studio, Berlin

2009-2012

Schauspielausbildung | Diplom | Schauspielschule Charlottenburg, Berlin

TV (Auswahl)

2015

Operation Naked (NR) | Blinkenlichten Filmprod. | Regie: M. Sixtus | ZDF

2014

X:enius | labo M | Regie: M. Erwig | WDR, arte

Film (Auswahl)

2017

Conspiracy Theory (HR) | Pink Flamingo | Regie: L. Wilde | Kurzfilm

2016

Weimar 99427 (AT) | Bauhaus Uni Weimar | Regie: A. Kamel u.a. | Kurzfilm

2013

What you want is gone forever (NR) | roarkfilm | Regie: M. Richert | Kino

Serefe (HR) | Banana Monkey Film | Regie: A. Sudermann | Kurzfilm

2012

It's consuming me | Regie: K. Stänicke | Music Clip

Theater (Auswahl)

2017

Gebrüder Grimm – Am Anfang aller Märchen | Regie: O. Becker | Boulevardtheater Dresden

PUZZLE – Kriegskinder erzählen (HR) | Regie: M. Dobrowlanska | mutlicultural city, Berlin

2016

Geheimnisse – Was ich nicht weiß... (HR) | Regie: M. Dobrowlanska | mutlicultural city, Berlin

Seit 2015

Schneewittchen und die 7 Zwerge (NR) | Regie: O. Becker | Boulevardtheater Dresden

Die Fete endet nie... (HR) | Regie: O. Becker | Boulevardtheater Dresden

2014

Cabaret (HR) | Regie: I. Otto | Kammertheater Karlsruhe

Harold und Maude (HR) | Regie: C. Wolff | Theatersommer Ludwigsburg

Werbung

2017

momox in 2 Minuten | Regie: C. Fitterer | momox GmbH

Vertreten durch

Agentur Starke

Raabestr. 30

12305 Berlin

Tel: + 49 (0) 30 743 021 18

Fax: + 49 (0) 30 705 502 84

Mobil: + 49 (0) 172 315 55 18

renate@agenturstarke.de

www.agenturstarke.de

Germany's Next BundeskanzlerIn | Regie: NN | glow communication GmbH

2015

Samsung #BeFearless | Regie: M. Bussmann, M.Bader | Markenfilm Prod.

Synchronisation / Sprecher

2016

Shameless | Richard (NR) | Regie: H. Flickenschildt | Cinephon | Serie

Sing Street | Ensemble | Regie: Dr. H. Wolff | Cinephon | Kinofilm

2015

Own Drum | Synchronstimme Ken | Regie: K. Stänicke | Kurzfilm

Volkmar Leif Gilbert

STARKE.
AGENTUR | MANAGEMENT | COACHING



Vertreten durch
Agentur Starke
Raabestr. 30
12305 Berlin

Tel: + 49 (0) 30 743 021 18
Fax: + 49 (0) 30 705 502 84
Mobil: + 49 (0) 172 315 55 18
renate@agenturstarke.de
www.agenturstarke.de